

## EDITAL

### Projeto – MODA Acadêmico.

#### OBJETIVO.

A Aude Educação irá publicar artigos científicos de nossas instituições associadas produzidos por seus professores, cujo objetivo é mostrar a aplicabilidade do M.O.D.A. nos diferentes cotidianos escolares, e suas contribuições para a otimização da construção do conhecimento estudantil na formação de um cidadão crítico e criativo, e na conscientização para a tomada de decisão perante o ambiente social que o mesmo está inserido.

Por intermédio destas publicações, será possível constatar os resultados positivos provenientes do trabalho pedagógico realizado com base nos protocolos do M.O.D.A. bem como a resolução de problemas educacionais recorrentes nos estabelecimentos de ensino após a inserção do referido método.

#### 1. Inscrição.

Os interessados deverão enviar para a Aude Educação um artigo científico sobre a aplicação do M.O.D.A em sua sala de aula. As produções passarão por uma banca avaliadora e posteriormente serão publicados em nosso site e redes sociais e serão submetidos à revistas acadêmicas.

**Período de Inscrição: 01/09/2020 à 30/09/2020.**

através do e-mail: [projetosmoda@audeeducacao.com.br](mailto:projetosmoda@audeeducacao.com.br).

- **Regulamento.**

**I - No assunto deve conter M.O.D.A. - Acadêmico e no corpo do e-mail nome completo, CPF, Identidade, contato telefônico, e-mail, instituição que leciona, o material didático utilizado e segmento em que atua.**

**II - No ato da inscrição o candidato por livre e espontânea vontade autoriza o uso de sua imagem bem como de sua sala de aula, e a instituição também autoriza o uso de imagem de seus alunos e seu espaço físico, a título gratuito, abrangendo inclusive a licença a terceiros, de forma direta ou indireta, e a inserção em materiais para toda e qualquer finalidade da Aude Educação, seja para uso comercial, de publicidade, jornalístico, editorial, didático e outros que existam ou venham a existir no futuro, para veiculação/distribuição em território nacional e internacional, por prazo indeterminado.**

**III** - O candidato deverá anexar um artigo contendo suas experiências e as contribuições da aplicação do M.O.D.A. em sua sala de aula, o mesmo também deverá possuir imagens, relatos dos alunos e sua prática docente atrelada a proposta do M.O.D.A. e um resumo estendido de sua produção.

**obs:** no resumo expandido não devem ser inseridas fotos, figuras e tabelas, devendo conter apenas o texto. no máximo 1000 palavras, incluindo as referências bibliográficas.

**IV** - A introdução deverá conter uma visão geral sobre o método;  
O desenvolvimento deverá aprofundar-se apenas em 2 protocolos e o autor precisará fundamentar sua produção em no mínimo 4 autores que embasam suas experiências docentes perante a utilização dos mesmos. (As imagens, relatos dos alunos, e qualquer outro material de apoio como tabelas, gráficos e afins deverá ser inserido no desenvolvimento);

**OBS:** A identidade dos alunos poderá ser reservada.

A conclusão deverá relatar sua visão sobre o M.O.D.A. bem como, os resultados de sua inserção em sala de aula.

- **Orientações Básicas para a elaboração do artigo.**

**I** - Forma/Margens: A4 (21,0cm X 29,7 cm); cor preta; margens no modo justificado, com as seguintes medidas: superior 3 cm.; esquerda 3 cm.; inferior 2cm.; direita 2 cm; não se deve usar barras ou outros sinais na margem lateral do texto.

**II** - Espaçamento entre linhas: 1,5 para o texto e simples para notas de rodapé, referências, citações com mais de três linhas.

**III** - Número de páginas do artigo: máximo de 20 (vinte) páginas (incluindo tabelas, figuras e anexos).

**IV** - Fonte: deve - se usar a fonte Times New Roman 12 ou Arial 12 para o texto.

**V** - Elementos pré textuais: capa, folha de rosto, resumo na língua vernácula (de no máximo 500 caracteres), resumo na língua estrangeira e sumário.

Elementos textuais: Introdução, Desenvolvimento e Conclusão.

Elementos pós textuais: referências bibliográficas, glossário, apêndice(s) e anexo(s).

**VI** - Citação direta ou textual – são as transcrições que reproduzem literalmente as próprias palavras do autor, respeitando-se todas as características formais, concernentes à redação, ortografia e pontuação. A citação deve ser transcrita com indicação obrigatória da (s) página (s) e referência à fonte.

a) citação curta (até três linhas), esta vem incorporada ao parágrafo, entre aspas duplas, sem itálico.

b) citação longa (com mais de 3 linhas): deve ser inserida em um parágrafo distinto, sem aspas, com recuo de 4cm da margem esquerda, digitada em fonte tamanho 10, com espaçamento simples. Afastar o trecho citado da margem esquerda da página 4 cm (Formatar/parágrafo/esquerdo 4cm).

**VII - Citação Indireta** - Ocorre quando se redige o texto baseando-se em trechos de outro autor, sem usar as palavras do texto original, neste caso há duas opções:

1º - O autor pode ser citado entre parênteses – com letra maiúscula + ano da publicação.

*EX: Analisando a rotação do osso sobre a base pode-se descobrir até que ponto haverá o desenvolvimento do paciente. (KAPAN, 2001)*

2º - O autor pode ser citado no corpo do texto – usamos somente a primeira letra do nome em letra maiúscula + ano em que foi publicado o trabalho (entre parênteses).

*EX: Analisando a rotação do osso sobre a base, pode-se, segundo “Kapan (2001), descobrir até que ponto haverá o desenvolvimento do paciente.*

**VIII - Citação de citação** - Nesse caso pode-se reproduzir informação já citada por outros autores, utilizando a expressão latina apud ( que significa citado por, conforme, segundo e afins).

*EX: Este instrumento de avaliação do desempenho dos alunos não apresenta embasamento estatístico e não pode ser provado. (MILLON,1999 apud SISTO, 2000, p.40).*

## **2. Prêmio.**

Mediante a aprovação pela nossa banca avaliadora as escolas vencedoras ganharão:

**1º lugar** - R\$ 5.000,00 em dinheiro para o autor;  
Contrato de 1 ano com a editora, como produtor(a) de artigos acadêmicos;  
Divulgação no site e nas redes sociais do Sistema PeC de ensino e submissão da produção científica em revistas acadêmicas;  
Placa de homenagem.  
Livro - A educação está na M.O.D.A. autografado.

**2º lugar** - R\$ 2.000,00 em dinheiro para o autor;  
Placa de homenagem.

Livro - A educação está na M.O.D.A. autografado.

**3º lugar** - R\$ 1.000,00 em dinheiro para o autor.

Placa de homenagem.

Livro - A educação está na M.O.D.A. autografado.

Os artigos classificados do 4º ao 10º lugar no **Top 10 - Escolas Modelo 2020** receberão um certificado e um livro - A Educação está na M.O.D.A. autografado.